



Giuseppe Mari, Valentina Turra Progetto Scienze Umane



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado - Primo biennio	Scienze umane (pedagogia e psicologia)

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

L'opera si struttura in coerenza con le Indicazioni Nazionali offrendo al docente un percorso ordinato e progressivo. Accanto alle sezioni di Pedagogia, di Psicologia, di Sociologia e Antropologia i percorsi Interdisciplinari, sia con temi prossimi alla sensibilità dell'adolescente sia argomenti tratti dalla cultura, permettono lo studio e lo svolgimento di lezioni in forma "laboratoriale".

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Obiettivi didattici

Far raggiungere agli studenti una competenza finale che non sia la somma delle singole discipline, ma una integrazione consapevole e matura.

Strumenti

- * Percorsi interdisciplinari.
- * Attenzione al linguaggio con Box lessicali
- * Parola chiave che ricopre anche una funzione didattica perché favorisce la messa a fuoco del tema specifico dell'unità didattica.
- * Brevi testi Per cominciare... per un approccio ai temi di carattere più informale, accanto alla modalità consueta che si specchia nella esposizione ordinata e progressiva del sapere.
- * Sussidi atti a favorire l'assimilazione dei contenuti e l'acquisizione delle competenze.
- * Focustudio, L'eredità e Mappe concettuali.
- * Verifica che permette una prima ricognizione – a margine della lezione – in merito ai livelli di comprensione.
- * Antologia che può accompagnare la presentazione dei contenuti in classe oppure il lavoro di studio a casa.
- * Box di approfondimento.
- * Dossier che offrono materiali integrativi nella forma di "piccole monografie"
- * Un discorso specifico merita la sezione Metacognizione e apprendimento che, in linea con le Indicazioni Nazionali, guida nella messa a fuoco di concrete strategie atte a favorire l'acquisizione della conoscenza: conclude ogni Unità di Psicologia.

Gli autori

Giuseppe Mari, docente universitario Pedagogia.
Valentina Turra, docente di psicologia e psicoterapeuta.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * Scienze Umane, **Giuseppe Mari, Valentina Turra** (2010).

Dove il materiale è cambiato

- * Il materiale didattico è stato rivisto e reso didatticamente più adeguato ai destinatari.
- * L'articolazione delle singole discipline è resa maggiormente fruibile e funzionale all'apprendimento.
- * Revisione dei contenuti.
- * Gli apparati didattici sono stati adeguati alla nuova organizzazione dei contenuti: in particolare, in digitale sono offerte verifiche per competenze e schede regionali. In ogni volume sono stati introdotti nuovi percorsi interdisciplinari che affrontano singoli aspetti educativi, culturali e sociali nell'ottica delle diverse articolazioni della disciplina.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
LIBRO + E-BOOK INTERATTIVO SU DVD ISBN 9788835041368	Volume unico + DVD	Libro digitale	480		
LIBRO + E-BOOK SU DVD ISBN 9788835041344	Volume unico	Libro digitale	480		

- I dati sono aggiornati a giugno 2015.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida (192 pp.)			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale ONLINE	Piattaforma Scuolabook	IOS Android MacOS Windows Linux	Registrazione/attivazione su www.lascuola.it Web-Reader	Approfondimenti Lecture integrative Mappe concettuali Galleria di immagini
(per il docente) OFFLINE	Scuolabook-OFFLINE	Windows	Reader su DVD su richiesta docente	Approfondimenti Lecture integrative Mappe concettuali Immagini attive Video Audio
(per lo studente) OFFLINE	Scuolabook-OFFLINE	Windows	Reader su DVD allegato al corso	Mappe concettuali Sintesi di ogni unità Immagini zoomabili Schede di approfondimento Brani antologici
(per lo studente e il docente) ONLINE	Piattaforma www.lascuola.it	MacOS Windows	Registrazione/attivazione su www.lascuola.it	Archivio Materiali digitali di Scienze Umane e relative integrazioni per: Clil (inglese, francese, spagnolo) verifiche per competenze schede regionali unità interdisciplinari versione facilitata Area docenti Lezioni Express (PC e LIM) Esercizi Interattivi Classe virtuale

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 cm x 28,5 cm	quattro	Patinata opaca	80 grammi	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org].

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 030/2993286 - 030/2993322. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: servizioclienti@lascuola.it.

La navigazione sul sito www.lascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

L'adozione e la corretta applicazione delle procedure interne garantiscono la massima qualità del prodotto e del servizio in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado" (D.M. 254 del 16 novembre 2012)".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia.

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: www.lascuola.it

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da PKF ITALIA S.p.a.

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: revisione contabile da parte di società di revisione.