

# Maschera intera

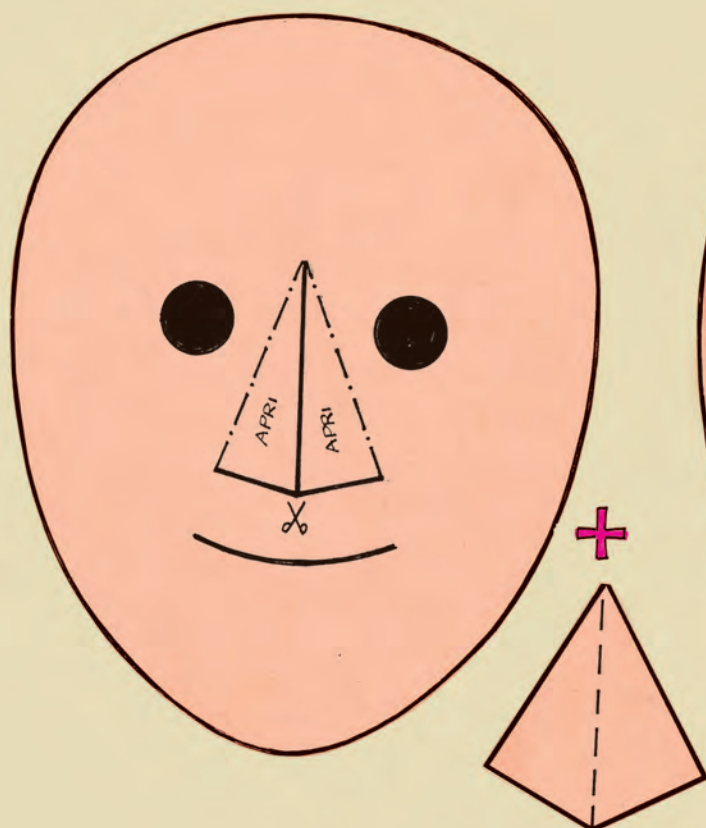
È la maschera che copre tutta la faccia, la maschera più "maschera".  
È la maschera del teatro antico, greco e romano (dove tutti i personaggi indossavano sempre una maschera diversa per i ruoli che svolgevano), dei carnevali tradizionali, dei popoli di tutto il mondo, che usano la maschera per i riti religiosi, sociali, le feste, i riti d'iniziazione.



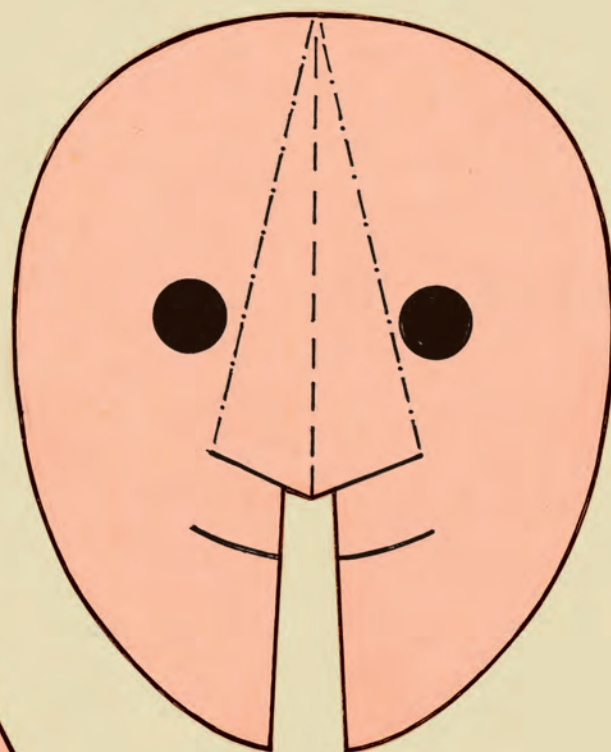
2 schemi:

- A)** il naso viene aggiunto, come nelle mezze maschere, mediante un taglio dalla forma di una T rovesciata ( $\perp$ );
- B)** il naso viene ricavato da un taglio particolare e una piegatura del cartoncino.

## SCHEMA A



## SCHEMA B



# SCHEMA B

