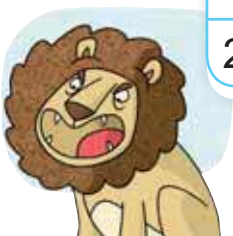


Aggettivi sinonimi

- 1 Abbina gli aggettivi per formare coppie di **aggettivi sinonimi**, come nell'esempio.

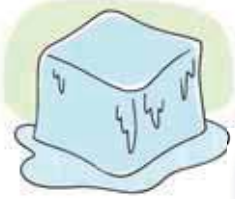


| | | | | |
|--------------|---|---------------|---|---|
| 1 caro | √ | A tranquillo | 1 | R |
| 2 contento | | B vicino | | |
| 3 calmo | | C allegro | | |
| 4 ridicolo | | D antico | | |
| 5 accanto | | E caldissimo | | |
| 6 bollente | | F buffo | | |
| 7 capace | | G terso | | |
| 8 vecchio | | H abile | | |
| 9 grazioso | | I costoso | | |
| 10 limpido | | J carino | | |
| 11 gradevole | | K famoso | | |
| 12 celebre | | L crudele | | |
| 13 corto | | M soddisfatto | | |
| 14 feroce | | N breve | | |
| 15 distratto | | O candido | | |
| 16 felice | | P diverso | | |
| 17 educato | | Q sbadato | | |
| 18 insolito | | R gentile | √ | |
| 19 bianco | | S piacevole | | |
| 20 falso | | T finto | | |



Aggettivi contrari

- 1 Abbina gli aggettivi per formare coppie di **aggettivi contrari**, come nell'esempio.



| | | | | |
|-----------------|---|--------------|---|---|
| 1 vicino | √ | A freddo | 1 | F |
| 2 grasso | | B passivo | | |
| 3 grato | | C chiuso | | |
| 4 caldo | | D ingrato | | |
| 5 primo | | E ultimo | | |
| 6 attivo | | F lontano | √ | |
| 7 lungo | | G basso | | |
| 8 largo | | H corto | | |
| 9 aperto | | I magro | | |
| 10 alto | | J stretto | | |
| 11 ricco | | K sinistro | | |
| 12 malato | | L stupido | | |
| 13 fortunato | | M veloce | | |
| 14 pieno | | N altruista | | |
| 15 destro | | O vuoto | | |
| 16 lento | | P povero | | |
| 17 giovane | | Q antico | | |
| 18 egoista | | R anziano | | |
| 19 intelligente | | S sfortunato | | |
| 20 moderno | | T sano | | |



Giochiamo con la punteggiatura

1 Inserisci il **punto e virgola** nel seguente testo.

In cucina la mamma prepara il minestrone: lei sbuccia le patate la nonna pulisce le carote Silvia sgrana i piselli Franco gioca con le bucce.



2 Scrivi i nomi dei personaggi e una loro azione in questa struttura.

In classe

La maestra ;

..... ;

3 Immagina e scrivi delle azioni per ogni personaggio, separate dalla **virgola**.

- Il papà
- Il nonno
- Mia sorella

4 Metti i **due punti** e le **virgole** dove occorre.

- Nella mia classe ci sono molti stranieri tre provengono dal Marocco due dalla Romania e due dall'Albania.
- Vorrei tre gusti di gelato cioccolato crema e banana.
- Andiamo in vacanza sul lago ci riposeremo andremo in barca pescheremo e leggeremo molto.



5 Completa le frasi con il **punto interrogativo** o con il punto **esclamativo**.

- Quanti anni hai
- Mio caro Marco, sei stato proprio bravo
- Sei stato tu a rompere il vetro
- Oh, povera me, ho rotto la bottiglia dell'olio



Sveglia, Margherita!

1 Leggi il racconto.

La sveglia segna le otto!

Accidenti com'è tardi e Margherita, naturalmente, dorme ancora.

«Sveglia Margherita, sei già in ritardo!»

Michele, un bel gattone dal lungo pelo riccio, con un gran salto è sul letto e giù, una grande leccata, con la sua lingua ruvida...

E Margherita si sveglia, per fortuna!

Fa un gran salto e si ritrova, ancora addormentata, in mezzo alla stanza! Questo è il momento peggiore della giornata e il suo gatto che lo sa, si nasconde

sotto una sedia attendendo tempi migliori. Margherita passa davanti allo specchio del bagno, si guarda e scappa impaurita senza riconoscersi: «Ma di chi saranno mai quei capelli dritti e quegli occhietti quasi chiusi?»

Certo di qualche strano animale, entrato in casa durante la notte.

L'acqua della doccia è bollente, non è gelida, non si riesce mai a regolare e, intanto, si spande per tutta la casa e Michele osserva ogni goccia, ogni pozzanghera lasciata dal passaggio di Margherita come fosse l'onda di un mare in tempesta. I cassetti rovesciati, l'armadio preso d'assalto; calze, camicie, scarpe: tutto vola pericolosamente nell'aria. Anche il pesce rosso si è immobilizzato nel timore che qualche oggetto vada a finire dentro la sua vaschetta.

La tempesta piano piano si calma; ora, pensa Michele, risolta la faccenda del caffè, il peggio sarà passato. Il caffè è troppo caldo, si versa sul tavolo e scivola sul pavimento...

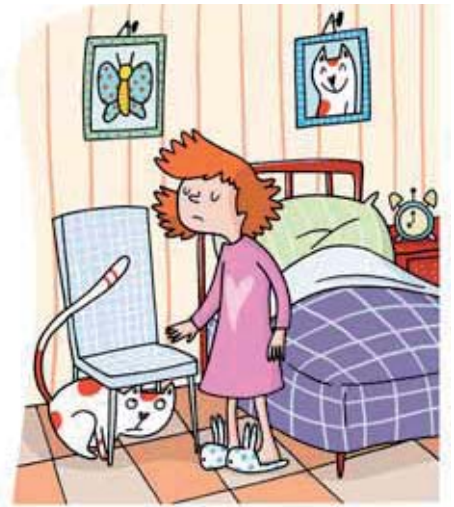
Margherita ormai è pronta, almeno così pensa: una calza di un colore, una di un altro, le scarpe non si infilano, il cappellino con le ciliegie non vuole stare sulla testa. Resta il problema della borsa, che sarebbe meglio fosse un baule, tante sono le cose che Margherita vorrebbe ficcarci dentro!

Alla fine Margherita scappa via, lascia la porta di casa aperta, attraversa un giardinetto disordinato, pieno di cespugli, la sciarpa s'impiglia ad un ramo, ma insomma è fatta.

Michele finalmente esce da sotto la sedia, si guarda intorno...

«Ma quando imparerà quella benedetta ragazza ad essere un poco più ordinata!»

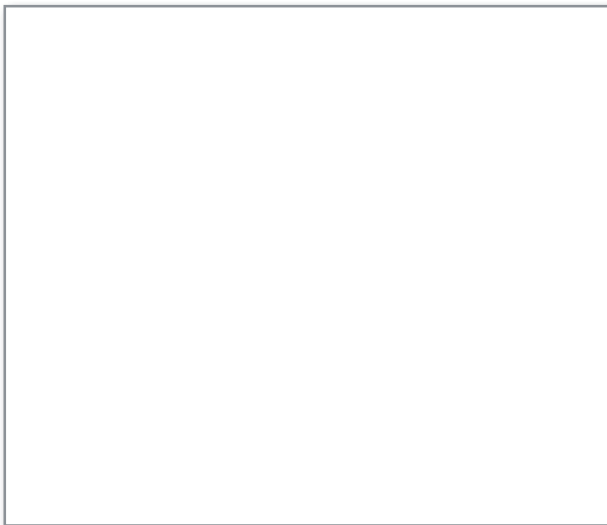
N. Costa, *Margherita, Matilde e il Sole*, Einaudi



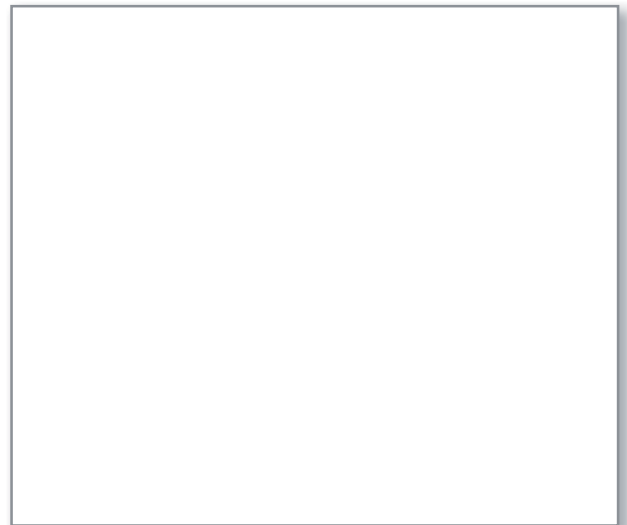
2 Scrivi alcune domande da rivolgere a un amico per capire di che cosa parla il brano.

.....
.....
.....
.....

3 Disegna Margherita così come la immagini in base ai dati presenti nel testo.



4 Disegna il gatto di Margherita così come lo immagini in base ai dati presenti nel testo.



5 Racconta con le tue parole il risveglio di Margherita.

.....
.....
.....
.....
.....

6 Il risveglio di Margherita assomiglia al tuo risveglio? Perché?

.....
.....
.....