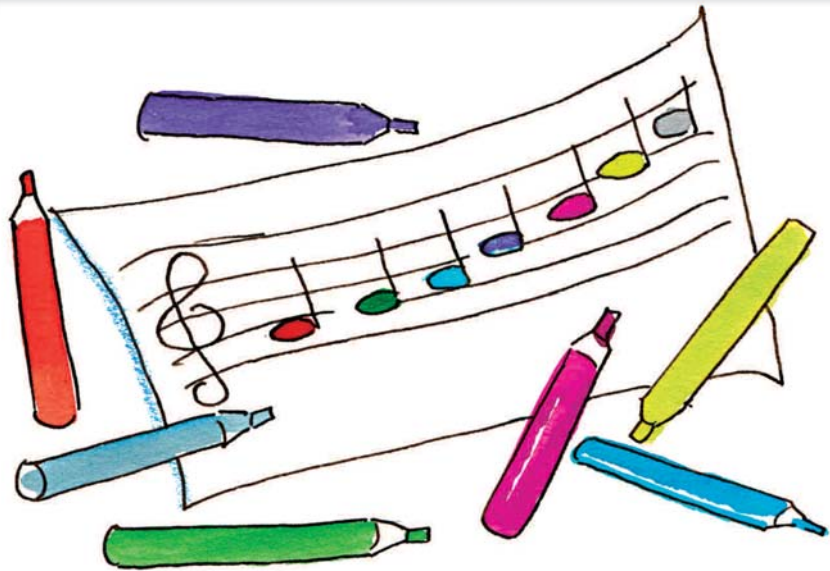




Musica

Paola **Del Negro Plano**



Musica, maestra!

Le note musicali non sono tutte uguali: alcune di esse vengono suonate veloci, altre lente. Ogni nota possiede un valore preciso, una sua durata. È per questo motivo che esse non vengono rappresentate tutte allo stesso modo; ne esistono infatti di nere e di bianche, con o senza gambetta.

Nella figura 1 ne vediamo alcune e ne esemplifichiamo il valore.

I bambini si avvicinano in tal modo al ritmo, quella dimensione della musica attinente all'organizzazione della durata del suono. Proprio grazie al ritmo possono ora sperimentare quanto appena imparato sullo xilofono. Iniziamo prima con esercizi preparatori (fig. 2), poi con vere e proprie melodie, come quella di figura 3, che i bambini possono suonare con lo xilofono.





-  VALE 4 (i bambini suonano la nota e, dal momento in cui la eseguono, contano regolarmente U-NO, DU-E, TRE-E, QUAT-TRO prima di proseguire con la nota successiva)
-  VALE 3 (i bambini contano U-NO, DU-E, TRE-E)
-  VALE 2 (i bambini contano U-NO, DU-E)
-  VALE 1 (i bambini contano U-NO)

Figura 1

ESERCIZIO 1



ESERCIZIO 2

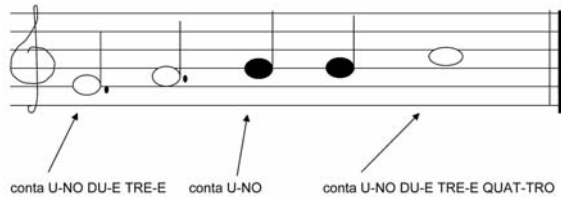


Figura 2



Figura 3

