

Passare dal riconoscimento delle famiglie di strumenti alla simbolizzazione aiuta a distinguerne la funzione.



Musica

Paola **Del Negro** Plano

Di che famiglia sarà?

Le famiglie di strumenti musicali, come già abbiamo detto, sono le seguenti:

- FAMIGLIA DEGLI IDIOFONI**
- FAMIGLIA DEI MEMBRANOFONI**
- FAMIGLIA DEI CORDOFONI**
- FAMIGLIA DEGLI AEROFONI**

Troviamo ora un modo semplice e veloce per far sì che i bambini possano rappresentare ciascuna di queste famiglie. Ecco un esempio di simboli che possiamo proporre alla classe:

IDIOFONI	
MEMBRANOFONI	
CORDOFONI	
AEROFONI	

Consegniamo ai bambini una favola inventata lasciando all'interno del testo, di tanto in tanto, alcuni spazi bianchi in cui i bambini possano disegnare uno dei simboli appena visti; quello che, a loro giudizio, può meglio rappresentare, arricchire, aiutare a creare l'atmosfera giusta. Facciamo un esempio:

La musica dei folletti

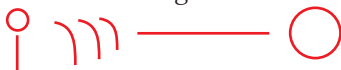
C'era una volta, in un bosco incantato, un giovane folletto che amava divertirsi saltando da un fiore ad un altro. Leggero, agile. Ogni fiorellino su cui si posava produceva un suono acuto, magico. Uniti gli uni agli altri, questi suoni producevano un tintinnio, quasi una melodia che risuonava nel bosco.

Un altro folletto, invece, si divertiva a giocare con i pezzi di legno che trovava in giro; li lavorava, li svuotava, fino ad ottenere dei tubi di legno. Soffiando dentro ad essi, il folletto otteneva dei suoni bellissimi.

Accanto alla grande quercia c'era una pianta meravigliosa, magica anch'essa; le sue foglie erano lunghe e sottili, ma molto resistenti. I due folletti, che di tanto in tanto giocavano insieme, avevano imparato a farle suonare. Tiravano le due estremità della foglia e con le manine la pizzicavano. Quale splendido suono... ..

Ma tutte queste melodie infastidivano il gigante che riposava nel bosco. Si alzava e con pesanti e lenti passi andava a vedere chi lo stesse disturbando. Ma i folletti, svelti e furbi, si nascondevano prontamente. Attendevano che il gigante se ne andasse per poi riprendere la loro magica musica...

In questo caso l'ordine dei simboli potrebbe essere il seguente:



I suoni dei **fiore** potrebbero essere rappresentati da triangoli.

I **pezzi di legno** lavorati possono ricordare dei flauti.

Le lunghe e sottili **foglie** le corde di uno strumento a corda.

I **passi del gigante** potrebbero essere rappresentati dai battiti di un grande tamburo.

Prova di gruppo:

gli allievi vengono divisi in gruppi di quattro, cinque bambini ciascuno. Ad ogni gruppo affidiamo il compito di inventare una favola pensando anche in questo caso a quali famiglie di strumenti potrebbero meglio rappresentare alcune situazioni. Non è necessario che la favola sia lunga, l'importante è in essa vengano individuate tutte e quattro le famiglie.